

ミュージアムコンサート

サクソフオンによるサロンコンサート

出演 西本 淳 (サクソフオン)
関口康祐 (ピアノ)

10月30日(日)

14:00開演(13:30開場)

丹波市立植野記念美術館 2階研修室

入場無料

※ただし、美術館入館の際に入館料が必要です。
(一般800円、学生400円、小中学生200円、ココロンカード可)
※お席は自由席100席となっております。

—プログラム—

バッハ/アリオーソ
モリス/プロヴァンスの風景より
サルトーリ/Time to say goodbye
ほか

※曲目を変更する場合があります。

—西本淳 Profile—

1976年岡山県生まれ。1994年岡山県立岡山城東高等学校普通科音楽コース卒業。在学中山陽学生音楽コンクール第1位、管楽器独奏コンクール第1位。1998年大阪音楽大学音楽学部器楽学科を首席で卒業。2000年同大学院音楽研究科管弦打研究室修了。在学中ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団、21世紀室内オーケストラと共演。2002年東京、兵庫にて所属するカルテットシンクロナイズのリサイタルを開催。兵庫県丹波地方で開催されている、丹波の森国際音楽祭「シュールベルティアードたんば 2002」では、フランツ(音楽祭のシンボルアーティスト)としてテレビ出演の他、多くのコンサートに出演。国内外のアーティストと共演し好評を博す。2003年渡仏し、フィリップ・ブラキヤール、ヴァンソン・ダヴィッド各氏の下で研鑽を積む。横浜にて開催されたノナカ・サクソフオン・コンクールでは、クラシック部門第1位を受賞。

現在は各地でソリストとしての活動のほか、アンサンブル、講習会講師、審査員等幅広く活動。サクソフオンを米倉孝、赤松二郎、平野公崇の各氏に師事。



—関口康祐 Profile—

神戸大学発達科学人間行動・表現学科卒業。大阪音楽大学専攻科終了。在学中より、各種演奏会・リサイタル、コンクールやオーディション等のアンサンブルピアニストとして活動を続ける。第16回、第回ザ・カレッジオペラハウス推薦コンサートに出演。第7回日本アンサンブルコンクール2台ピアノ部門優秀賞並びに全音楽譜出版社賞受賞。第9回大阪音楽コンクール2台部門最高位入賞。第6回かやぶき音楽堂デュオコンクール2台ピアノ部門第2位。第7回同コンクール連弾部門優勝。

現在、大阪音楽大学授業補助演奏員。同大学付属音楽院登録伴奏者。堺シティオペラ練習ピアニスト。地球音楽隊"フレンドシップ"活動員。ピアノを川上孝子氏に師事。

